

חיות וחיוכים

היצירה של **תום בנדקובסקי** ניוונה מעולם החי והוא משלב אלמנטים ממנו ברבות מעבודותיו. לאחרונה, במסגרת עבודתו בחברת 3DShook, הוא נשאב לעולם ההדפסה בתלת־ממד והחל לפתח מוצרים להדפסה בבית. מעצב את העתיד | שרון בן דוד



תעודת זהות
Tomski design

שם: תום בנדקובסקי
מגורים: מרכז תל אביב
לימודים: עיצוב תעשייתי במכון הטכנולוגי חולון HIT
עיסוק: מעצב תעשייתי ונותן שירותי עיצוב
tomskidesign.com

"ת" עטים הם בוגרי בתי הספר לעיצוב תעשייתי שעוסקים רק בעיצוב, כי צריך לכך גב כלכלי, אומר תום בנדקובסקי (30), האיש שמאחורי סטודיו Tomski. למרות טריטוריה היחסית בעולם העיצוב התעשייתי, בנדקובסקי כבר ער ליחסי הגומלין העדינים בין עיצוב לפרנסה. בסטודיו, מעין קואופרטיב עיצוב שהקימו 13 מבוטרי המחזור שלו במסגרת לעיצוב תעשייתי בחולון, ניסו הוא וחבריו לצמצם עלויות ולהרוויח על הדרך טריטוריה יצירתית. הוא התנסה בכמה פרויקטים ולפני כמה חודשים החליט לעזוב ולצאת לדרך עצמאית כמעצב מוצר מסוג אחר. בנדקובסקי נולד ביישוב הקהילתי נוטית שבנגיל ומשך לאמנות מגיל צעיר. בתום השירות הצבאי נסע לחו"ל וכשהחזר התלבט לאיזה מסלול להירשם - עיצוב גרפי או עיצוב תעשייתי, "הייתה הרבה מחשבה והתייעצתי עם קרובי משפחה. יצרתי תיק עבודות וניסחתי לעיצוב תעשייתי". מקורות ההשראה שלו שאובים לרוב מעולם החי, והוא



1. מעמד לאייפון בצורת טלוויזיה ישנה 2. שרפרפים מסדרת Hosting Hounds 3. שרפרף בהשראת בוגר מתוך פרויקט בעלי מלאכה



התאורה rebike, שיצר עם חברו למחזור טל מור. הגופים מבוססים על שלדות אופניים שמור הביא מחנות אופניים שבה עבד, ובנדקובסקי סיפק את ההשראה הצורנית.

עיצובים להדפסה

שירותי העיצוב שבנדקובסקי מציע הובילו אותו לצומת נוסף בקריירה. הוא התקבל לעבודה במדעטק - מודיאן המרע בחיפה - כמעצב תערוכה ואחר כך הצטרף להקמת FabLab - מעבדת ייצור קהילתית שבה

מתקיימות סדנאות להדפסה בתלת־ממד. לרוביו, "זהו הפרויקט הגדול ביותר שעשיתי בחיפה ודרכו נחשפתי לעולם התלת־ממד. הבנתי לעומק את הטכנולוגיה ואת הפוטנציאל שלה, ועניין אותי לראות אם אוכל לשלב אותה בעבודה שלי". בנדקובסקי

עבד בחיפה ארבעה ימים בשבוע ובזמן שנתר שקד על מיתוח ליין המוצרים שלו. לוח הזמנים הצפוף הכתיב יצירת מוצרים קטנים ומהירי הבנה כמו Wooder, מתלה מעץ בצורת ראש אייל. "חיששתי דברים מהירים שירדתי שיש לי יום אחד להבין ושכשכבוע אחר כך אני יכול לייצר סדרה". החיבור לטכנולוגיית ההדפסה בתלת־ממד התחוק בשבנדקובסקי החל לעבוד בסטארט אפ הישראלי 3DShook. "אנחנו רואים קדימה, את המצב שבו לאנשים יש מרפסות תלת־ממד בבית

והם מורידים קבצים שאפשר לייצר בעזרתם דום רקור פשוט - מעמדים לסבונים, אהילים וקופסאות". הוא הקים את מערך בקרת האיכות בחברה ומנסה את הקבצים מנקודת ראותו של משתמש הקצה. "לאחר שבניית הקובץ הראשוני מסתיימת, אני מקבל אותו, מרפס את המוצר ומתאים את הקובץ לטכנולוגיה מבחינת העיצוב וחוקיית משתמש. אם דברים צריכים להתחבר בקליק, שיתחברו בקליק". את הקבצים ניתן להוריד מאתר החברה

"אנחנו רואים קדימה, את המצב שבו לאנשים יש מרפסות תלת־ממד בבית והם מורידים קבצים שאפשר לייצר בעזרתם דום רקור פשוט"

תמורת דמי מינוי. בנדקובסקי מגלה שהם נבחרים לא רק כפונקציונליות אלא גם בצורניות: "היה לנו מעמד לכף כישול בצורת סנק, ולאחר דיון החלטנו להוריד אותו. מאפירות וקופסאות סיגריות ירדו גם כן מהתכנון בגלל חסיבה על

אופי הלייני". הוא נשבה בקסם הטכנולוגיה הדיגיטלית ובזמן שנתר עיצב סט כלי עבודה מפלסטיק המיועדי לילדים. "חסרים לי קצת העיצוב, החשיבה ופיתוח המוצרים אבל כפיטורציה שנוצרה 3DShook הוא כמו בית", הוא מנסה. "סטארט אפ ישראלי הוא מקום טוב להיות בו. אני רואה הזדמנות בגדילה לניהול צוות ובהמשך מקווה להשתמש בכישורים כדי לנהל ייצור. אני כל הזמן חותר למצב שבו אוכל לעצב".



קצרים

עם תום בנדקובסקי

מוטו "לא לעזור - לעצב, ליצור, לייזם ולחפש את המקום שגורם לי להרגיש טוב. דרך העבודה אני מנשים את השאיפות ואת הרצונות שלי".

המוצר הראשון שלי "מעמד לאייפון בחיתוך ליזור מפרספקט וניפוטו בצורת טלוויזיה של פעם".

מעצב מוערך "Raw Edges". אני מתחבר לכמות העבודה שהם מצליחים לייצר לעצמם, לסגנון ולצבעוניות. אשמח אם העבודות שלי יצליחו להפעיל לאנשים את החושים שהעבודות שלהם מפעילות".

עוד עשר שנים "השאיפה היא לחבר את כל העולמות שאני מתנסה בהם לחברה משלי שבה אפשר בעיצוב. הגדרתי לעצמי תקופה שבסופה אחליט, אחרי שהתנסיתי, לאיזה כיוון אני הולך. בינתיים עברו שנתיים ונותרה לי שנה".

טיפ למעצב המחזיל "הרבה בוגרי בתי ספר לעיצוב מסיימים עם רצון לעסוק בתחום שעסקו או שאהבו בזמן הלימודים. אני ממליץ לפתוח את הראש כי העולם איננו כמו הלימודים. כדאי לנסות כמה שיותר דברים לפני שמחליטים לאיזה כיוון להמשיך".

איפה אפשר להשיג את המוצרים באתר המעצב.



4. גוף תאורה Lampfire 5. מתלה ראש אייל 6. גוף תאורה מסדרת Re Bike